



COMUNICATO STAMPA
VIAGGIO NEL GIARDINO INGLESE

Il Salone del Libro Editoria & Giardini ritorna dal 20 al 28 settembre 2014 nella splendida cornice di Villa Giulia a Verbania esaltando anche in questa dodicesima edizione l'unicità del binomio libri e giardini.

Organizzato dal Comune di Verbania in collaborazione con l'Associazione Libriamoci e l'Associazione Verbania Garden Club, Editoria & Giardini è l'unico salone italiano del libro dedicato al giardino, un evento di portata internazionale che nell'ultima edizione ha visto la partecipazione di oltre 10.000 visitatori che hanno avuto la possibilità di interagire con il mondo librario specializzato e di fruire della cultura delle diverse arti legate al mondo del giardino.

L'edizione 2014 ha come tema il giardino inglese, un mondo variegato, espressione unica del giardino paesaggistico che da sempre affascina architetti e pittori, giardinieri e botanici, viaggiatori e collezionisti, scrittori e pensatori, istituzioni e associazioni amatoriali che hanno contribuito a fare del giardino inglese un modello artistico insuperabile.

Dal giardino geometrico a quello informale, dal cottage garden al woodland garden, un percorso stilistico di grande varietà che Editoria e Giardini vuole esplorare per offrire al pubblico un interessante viaggio di scoperta dei diversi aspetti che caratterizzano il giardino inglese.

L'amore per il giardino è una passione tipicamente inglese che si esprime in un'abbondante produzione bibliografica di libri e manuali dedicati alla botanica, alla storia del giardino, alle tecniche di giardinaggio, ma che diventa soprattutto il luogo gradevole dove stare e dove dedicarsi ad attività artistiche e manuali che hanno il merito di creare una valida aggregazione sociale.

E anche il lago Maggiore non è rimasto immune al contagio del collezionismo botanico ottocentesco, la nuova moda inglese ha trovato sul nostro territorio il clima e i luoghi adatti per la realizzazione dei sogni di eccentrici stranieri appassionati di giardino che ancora oggi esprimono una meravigliosa cultura estetica.





Una cultura estetica che segnerà il percorso di questa dodicesima edizione di Editoria & Giardini che, oltre a presentare una raccolta di più di 3.000 titoli italiani e stranieri, propone una serie di incontri, mostre e conferenze che abbracciano, sfiorano e celebrano il fascino del giardino inglese e delle tradizioni che lo accompagnano.

Di grande prestigio la **mostra dedicata all'arte del Principe Carlo**, apprezzato acquarellista ha esposto e venduto con successo alcune delle sue opere e molti dei suoi lavori sono stati pubblicati su importanti riviste d'arte. Le sue litografie rappresentano diversi soggetti: dalle bellissime case reali – Balmoral, Sandringham, Highgrove e il Castello di Windsor – ai suggestivi paesaggi dello Yorkshire e della Scozia, in ogni caso sempre espressione della sua forte e innata passione per la natura. Litografie, cataloghi e libri d'arte per esprimere il naturale modo di essere del Principe Carlo.

Un'altra **mostra è dedicata a Gertrude Jekyll**, sicuramente una delle più importanti e autorevoli "garden designer" britanniche, che ha creato oltre 400 giardini nel Regno Unito, Europa e Stati Uniti e ha scritto oltre 1000 articoli pubblicati sulle più prestigiose riviste dedicate al giardinaggio. Membro attivo dell'Arts & Crafts Movement, è stata anche una fine pittrice e acquarellista, riconosciuta per i suoi colori radiosi e per le sue pennellate di stile impressionista, ha messo la sua impronta sugli usi moderni dei colori "caldi" e "freddi" dei fiori nei giardini. Fotografie, dipinti, progetti e disegni illustreranno l'arte e la passione di una delle più importanti icone mondiali del giardinaggio.

Per mezzo di fotografie, dipinti e disegni inediti la mostra mette in luce **la figura e le opere di Sophie Browne** (1866-1960). Artista composita, viene ricordata innanzitutto per essere stata autrice, insieme con il marito Marchese Silvio della Valle di Casanova, dello splendido giardino di Villa San Remigio ubicato sulla collina della Castagnola, nello scenario lacustre che accompagnò entrambi sin dall'infanzia. I dipinti da lei eseguiti o che la raffigurano, i disegni di elementi decorativi progettati da Sophie per la casa o per il giardino circostante, le fotografie d'epoca, cristallizzano alcuni istanti del suo mondo culturale laborioso e aperto ai contatti con l'esterno e a feconde relazioni sociali e costituiscono una testimonianza preziosa di uno stile artistico eclettico





che ancora oggi possiamo recepire come un valore non solo per la storia del giardino. Una mostra che sottolinea la vita dei due coniugi che si dedicarono alla costruzione del giardino, inteso non solo come opera d'arte ma anche come privato "sogno d'amore".

Il **Museo del Paesaggio** presenta a Editoria e Giardini una selezione della propria **collezione di opere del Novecento** con capolavori di Mario Tozzi, Arturo Martini, Siro Penagini, Adriana Bisi Fabbri.

Divertente e unica la mostra dedicata alle stranezze dell'elegante antiquariato inglese, mobili, oggetti e pezzi unici dalla **collezione privata dell'antiquario Alessandro Stefanini**, uno dei nomi più apprezzati del settore.

A cura del Verbania Garden Club è l'allestimento di un "caldo giardino" con la tecnica del **Knitted Garden**: l'arte e la morbidezza della lana nella costruzione di un bellissimo giardino.

Nei fine settimana sarà possibile **degustare una selezione dei migliori tè inglesi** presso la **Sala da The nella Serra Vittoriana** allestita sul terrazzo di Villa Giulia.

Nell'ambito del ricco e vario programma di **Incontri e conferenze** Editoria e Giardini ha il piacere di ospitare prestigiosi protagonisti dell'orticoltura britannica:

- Jim Gardiner, Vice-Presidente della Royal Horticultural Society e curatore del Giardino di Wisley
- Linden Eleanor Howthorne, ex capo-giardiniere di Castle Howard e oggi giornalista
- Rosamund Wallinger, proprietaria e curatrice dei restauri di The Manor House Upton Grey, uno dei giardini disegnati da Gertrude Jekyll.
- Andrew Hornung, studioso del giardino

Con loro anche altrettanto importanti botanici e studiosi del giardino quali:

- Gianfranco Giustina, curatore dei giardini delle Isole Borromee e vincitore del Premio 2014 RHS Veitch Memorial Medal.
- Umberto Cammarano, Presidente Garden Club Borgomanero
- Carola Lodari, botanica e studiosa del giardino
- Michela Pasquali, paesaggista e docente di garden design





- Massimo Semola, paesaggista
- Margherita Azzi Visentini, storico del giardino
- Ornella Selvafolta, storico del giardino
- Carlo Alessandro Pisoni, archivista Isole Borromeo
- Guido Maspoli, Direttore Isole di Brissago
- Massimo de Vico Fallani, studioso del giardino
- Michael Jakob, docente e studioso del giardino
- Eva Boasso, autrice
- Cristina Moro, storica dell'arte
- Maria Cristina Pasquali, botanica

Un simpatico **incontro sarà dedicato al cane**, fruitore e qualche volta distruttore del giardino, con l'intervento dell'esperto comportamentista Giancarlo Giannelli che a fine conferenza si renderà disponibile per brevi consulenze individuali.

Con **La pratica del giardinaggio** Editoria e Giardini propone un mercatino di piante rare e particolari (sabato 20 settembre) e un programma di lezioni pratiche di giardinaggio - che si svolgeranno nel corso della settimana - per approfondire i trucchi del mestiere con l'aiuto di esperti.

Con **Il giardino inglese...in biblioteca**, la Biblioteca Civica "Pietro Ceretti" mette in programma un ciclo di film dove il giardino inglese da sfondo diventa protagonista e una serata di ascolti guidati a cura di Giovanni Galfetti.

L'attrice Lorenza Zambon, sabato 20 settembre, ci presenta il suo spettacolo **Semi di futuro. Terza lezione di giardinaggio planetario** nello scenografico giardino dell'essedra di Villa San Remigio.

Un programma speciale per **Villa Taranto**, Ente da sempre collaboratore e sostenitore di Editoria e Giardini, **con due visite guidate** su prenotazione e **P..Assaggiando**, degustazione nei giardini in collaborazione con gli "Amici dell'Oncologia".

Laura Frus è l'anima di "**Sketches**" un corso per imparare a disegnare "**schizzi di viaggio**".





Appuntamenti musicali in Prefettura con l'Associazione Cori Piemontesi e l'Arpa di Vincenzo Zitello.

Tanti e qualificati gli appuntamenti nel **Fuori Salone** – coordinati dall'Associazione Gabarè - con la collaborazione, tra gli altri, della Città di Cannobio, del Comune di Cannero Riviera, dell'Associazione Culturale Il Brunitoio, il giardino Brighenti di Oggebbio.

E per chi vuole toccare dal vivo l'esperienza di un giardino inglese... **Kew Gardens al Volo!** Il 1° ottobre è stata organizzata in giornata una visita ai Royal Botanic Gardens, noti anche come Kew Gardens, ubicati a Richmond nei pressi di Londra. Sono l'istituzione per la ricerca botanica più importante al mondo per la loro eccezionale collezione di piante provenienti da ogni continente e per i rapporti di scambio di materiale vivo e informazioni con tutte le altre nazioni. Fondati nel 1759, attualmente i giardini occupano 120 ettari e offrono motivi di interesse ad ogni tipo di visitatore. Nel 2003 Kew è diventato patrimonio storico mondiale dell'Unesco.

Editoria & Giardini 2014, un percorso emozionale nella cultura estetica del giardino inglese, un percorso da attraversare tra fantasia e tradizione.

Per informazioni e prenotazioni:

Città di Verbania – Ufficio Turismo

Tel. 0323 503249 - www.verbania-turismo.it

turismo@comune.verbania.it

Segreteria Editoria e Giardini

Tel. 0323 542261 – 0323 542283

www.editoriaegiardini.it

editoriaegiardini@comune.verbania.it



Città di Verbania – tel. 0323 542261 – 542283 – www.editoriaegiardini.it



Organizzazione

Città di Verbania – Assessorato al Turismo
Associazione Libriamoci
Associazione Verbania Garden Club

Con il Patrocinio di

Regione Piemonte
Prefettura del Verbano Cusio Ossola
Provincia del Verbano Cusio Ossola
Ente Giardini Botanici Villa Taranto
AIAPP – Associazione Italiana Architettura del Paesaggio
Grandi Giardini Italiani

In collaborazione con

Museo del Paesaggio
Biblioteca Civica "Pietro Ceretti" Verbania
Ente Giardini Botanici di Villa Taranto
Comune di Milano
Libreria Alberti
Libreria Margaroli
Associazione Magazzino Storico Verbanese
Associazione Culturale Gabaré
Associazione Culturale LetterAltura

Con la partecipazione di

Città di Cannobio
Comune di Cannero Riviera
Istituto Comprensivo "P. Carmine", Cannobio
Gruppo Voglia di Cinema, Cannobio
Centro Culturale "Castelli di Carta", Cannero Riviera
Il Brunitoio, Ghiffa
Giardino Brighenti, Oggebbio
ADeMa Thé – Associazione Italiana Degustatori e Maestri di Thé
Associazione Cori Piemontesi
Associazione Amici Archivio di Stato di Verbania
Parco Botanico Isole di Brissago (CH)

Hanno inoltre fornito materiali e collaborazioni

Belgravia Gallery, London
Surrey History Centre, Woking
National Portrait Gallery, London
Royal Botanic Garden of Kew, London
The Manor House, Upton Grey, Hampshire
Hestercombe Garden, Taunton, Somerset
David Austin Roses, Albrighton, Wolverhampton

