

# EDITORIA & GIARDINI



CITTÀ DI VERBANIA  
*Lago Maggiore*

*Il bosco, l'ombra e i sentieri*

10° Edizione

Salone del libro sul giardino

VERBANIA, Villa Giulia 25 SETTEMBRE- 3 OTTOBRE 2010

## PROGRAMMA

### SALONE LIBRARIO

**Villa Giulia**

25 settembre – 3 ottobre 2010

Orari di apertura:

da lunedì a giovedì: dalle 15.00 alle 21.00

venerdì, sabato e domenica: dalle ore 10.00 alle ore 22.00

**Ingresso libero**

**Inaugurazione: sabato 25 settembre ore 10.30**

Brindisi d'apertura con i vini della Tenuta Fontanafredda

La rassegna, nata nel 2001, può oggi esibire un ricco carnet di esperienze, che l'hanno resa nota a livello nazionale e internazionale per i suoi convegni, le pubblicazioni che ne sono derivate, la rassegna libraria – unica in Italia.

Agli incontri specialistici e divulgativi, alle giornate di studio, alla premiazione di tesi di laurea e agli incontri editoriali, alle mostre e alle iniziative collaterali fuori Verbania fa da sfondo infatti il salone librario, che espone più di 3.000 titoli italiani e stranieri sui vari aspetti del giardino, dalla botanica all'architettura, dalla fotografia all'arte, dalla storia alla letteratura, e include libri didattici e per ragazzi. Una sezione speciale è dedicata al tema dell'anno: *Il bosco, l'ombra e i sentieri*.

Del bosco saranno esplorati nel salone e negli incontri vari aspetti: il "selvaggio" in cui perdersi, l'oscuro in cui sondare l'interiorità, l'originario in cui ritrovare il riequilibrio con i tempi della natura.

**Annullò filatelico:** Sabato 25 settembre dalle 10.30 alle 16.00

### GIORNATE DI STUDIO

**Sabato 25 settembre ore 11.30 - Villa Giulia**

Nell'ambito dell'inaugurazione sarà presentato il volume **"San Rossore nella storia: un paesaggio naturale e costruito"** di Rita Panattoni, con un saggio di Fabio Garbari su *"L'evoluzione del paesaggio vegetale in San Rossore"*, Casa Editrice Leo S. Olschki, Firenze, 2010.

La pubblicazione sviluppa il tema trattato nella tesi vincitrice del secondo concorso per Tesi di Laurea sul Giardino "Verbania Editoria e Giardini 2009".

Interverranno: Margherita Azzi Visentini, Giorgio Calzolari, Francesca De Col Tana, Massimo Gregorini, Ermanno De Biaggi, Gian Maria Vincenzi, Luigi Zangheri.

Saranno presenti gli Autori, l'Editore e Antonio Giuntini, in rappresentanza del Parco Regionale di Migliarino San Rossore Massaciuccoli.

**Sabato 25 e domenica 26 Settembre - Grand Hotel Majestic**  
**TENUTE DI CACCIA E BANDITE IN ITALIA DALL'ANTICHITA' AL SETTECENTO**

*In memoria di Mirella Macera*

Le giornate di studio sul tema delle tenute di caccia nascono dall'idea di approfondire l'argomento della tesi vincitrice del Premio per Tesi di Laurea sul giardino "Verbania Editoria e Giardini" edizione 2009. Dalla tesi è stato tratto il volume **"San Rossore nella storia: un paesaggio naturale e costruito"** di Rita Panattoni.

Enti promotori: Comune di Verbania, Regione Piemonte, Dipartimento INDACO del Politecnico di Milano, Magazzino Storico Verbanese.

Comitato scientifico: Margherita Azzi Visentini, Rosanna Caramiello, Ermanno De Biaggi, Francesca De Col Tana, Fabio Garbari, Carola Lodari, Giovanna Sartori, Massimo Semola, Barbara Tagliolini, Gian Maria Vincenzi, Luigi Zangheri.

**Programma:**

**Sabato 25 settembre ore 14.00 -17.30**

1° Sessione: Presiede Margherita Azzi Visentini

Apertura dei lavori

- *Cacce fantastiche tra mitologia e letteratura*

Gianni Venturi, Università di Firenze; Istituto di Studi Rinascimentali, Ferrara.

- *Sistemi di parchi di caccia tra '500 e '700: la geometria dell'Ars Regia venatoria*

Marcello Fagiolo, Università La Sapienza di Roma, Centro di Studi per la Cultura e l'Immagine di Roma

- *«Vita omnis in venationibus ... » la caccia presso i romani dalle lontane province alla sabbia degli anfiteatri*

Massimo De Vico Fallani, Università di Roma "Sapienza".

- *"Il piacere degli occhi e gli svaghi della corte" nei sollazzi della Sicilia araba e normanna.*

Giuseppe Barbera, Università di Palermo

- *Tenute di caccia e domus solaciorum nella Puglia di Federico II* - Attilio Petruccioli, Politecnico di Bari.

**Domenica 26 settembre ore 9.00 - 17.00**

2° Sessione: Presiedono Fabio Garbari e Luigi Zangheri

- *Tra cacce e "coltivazioni de' fasani". Qualche nota su barchi, bandite e tenute di caccia nel Ducato di Milano dalla Signoria all'età dei Lumi.* Margherita Azzi Visentini, Politecnico di Milano; Carlo Alessandro Pisoni, Archivio Borromeo Isola Bella – Magazzino Storico Verbanese.

- *Ferrara: un paesaggio estense* - Marco Borella, Direzione Castello Estense, Ferrara

- *Mantova, i Gonzaga: immagini e luoghi della caccia* - Paolo Carpeggiani, Politecnico di Milano

- *Il "barco" in ambiente umanistico veneto* - Domenico Luciani, Fondazione Benetton Studi Ricerche, Treviso

- *Le cacce e le bandite medicee in Toscana*

Luigi Zangheri, Università di Firenze, Comitato Internazionale ICOMOS – IFLA per i paesaggi culturali

- *"La "corona di delizie" e la caccia nel Piemonte sabauda tra Sei e Ottocento*

Costanza Roggero, Politecnico di Torino

- *Le reali cacce borboniche in Terra di lavoro tra XVIII e XIX secolo*

Francesco Canestrini e Maria Rosaria Iacono, Soprintendenza Beni Ambientali, Architettonici, Artistici, Storici e Demoetnoantropologici, Caserta.

- *Il real Casino del Fusaro tra caccia e pesca* - Vincenzo Cazzato, Università di Lecce

- *I Borbone in Sicilia tra Settecento e Ottocento: i Siti Reali; il Parco della Real Favorita e la Casina*

*Cinese a Palermo* - Ettore Sessa Università di Palermo, Facoltà di Architettura e Eliana Mauro, Dipartimento dei Beni Culturali Regione Sicilia.

- *La caccia a tavola. Serviti del '700 in porcellana e argento*

Andreina d'Agliano, Storica dell'Arte, Curatrice settore Interazioni Museo del Filatoio, Caraglio.

## CONFERENZE, INCONTRI, PRESENTAZIONI EDITORIALI

### **Sabato 25 settembre ore 18.00 - Grand Hotel Majestic**

Marcello, Fagiolo, Attilio Petruccioli, Francesca De Col Tana presentano  
Vincenzo Cazzato, Andrea Mantovano, *Giardini di Puglia. Paesaggi storici fra natura e artificio, fra utile e diletto*, Mario Congedo Editore, Galatina Lecce, 2010

### **Domenica 26 settembre ore 17.00 – Villa Giulia**

Margherita Azzi Visentini e Gianni Venturi presentano  
Domenico Luciani e Monique Mosser (a cura di) *Petrarca e i suoi luoghi. Spazi reali e paesaggi poetici alle origini del moderno senso della natura* Edizioni Fondazione Benetton Studi Ricerche con Canova, Treviso 2009.

Parteciperà alla presentazione Patrizia Boschiero responsabile edizioni Fondazione Benetton Studi Ricerche.

Georgina Masson, *Giardini d'Italia*, con ampia introduzione a cura Margherita Azzi Visentini, Officina Libraria, Milano 2010

Nuova edizione completamente rivista di un classico della storia del giardino italiano pubblicato nel 1961 e da lungo tempo esaurito.

### **Martedì 28 settembre**

Villa Giulia

ore 16.00

Laura Pelissetti, Responsabile tecnico-scientifica del Centro di Documentazione Storica del Comune di Cinisello Balsamo, presenta

*“Ragazzi in giardino”*

Collana nata da un progetto ludico didattico, per avvicinare i bambini al giardino.

Dalle ore 14.00 Tiziana Marino e Cristina Moretti cureranno una sperimentazione didattica.

ore 17.00

Pier Angelo Garella presenta il volume

Carola Lodari, *I segreti di Flora*, Edizioni Tararà, Verbania, 2010

*I segreti di Flora* è un percorso botanico. In un angolo del paesaggio lacustre, un luogo incolto viene trasformato giorno per giorno, nel susseguirsi delle stagioni, in una sorta di giardino. Spinta da una forza misteriosa, Flora coltiva con passione quel luogo selvaggio, intrecciando riflessioni su se stessa con il fare e il contatto con la natura.

### **Mercoledì 29 settembre**

Villa Giulia

ore 15.00

*Adolescenti nel bosco*

Il tempo del passaggio nella letteratura giovanile.

Con Beatrice Masini, autrice, e Nicola Galli Laforest Associazione “Hamelin” di Bologna.

ore 17.30

Fabio Copiatti e Carlo Alessandro Pisoni

*Il naso nelli boschi di Vegezzo. Sfruttamento del legname boschivo a Malesco nel Seicento.*

Conferenza, a cura del Magazzino Storico Verbanese, relativa al sopralluogo effettuato da Pier Antonio Barca, *seniore* a Malesco nei primi anni del Seicento per conto del diplomatico-imprenditore locarnese Francesco Donata.

### **Giovedì 30 settembre**

Villa Giulia

ore 17.00

Nicoletta Furno, Direttore della RNS Parco Burcina "F. Piacenza" e Laura Zegna, responsabile del progetto Oasi Zegna

*Bosco e giardino:*

- *Il bosco quale elemento caratterizzante del giardino: alcuni esempi di woodland gardens nel Biellese.*
- *Una strada nel bosco: la Panoramica Zegna, da un'opera paesaggistica alla sua valorizzazione*

ore 21.00

*Il bosco e l'albero sacro*

Temi e simboli precristiani nell'area del novarese e del Verbano Cusio Ossola

Con Giambattista Beccaria, Associazione di Storia della Chiesa Novarese e Rivista Storica *Novarien*.

### **Venerdì 1 ottobre**

Villa Giulia

ore 15.00

Padre Giovanni Onore

*Verbania ha un giardino in Amazonia che si chiama Otonga*

Il Consiglio Comunale del Comune di Verbania nel 1996 ha deliberato un gemellaggio con la Riserva Integrale di Otonga, Ecuador, per la salvaguardia della foresta amazzonica.

Padre Giovanni Onore - una delle massime autorità internazionali nel campo dell'entomologia - relazionerà sullo sviluppo del progetto.

Per l'occasione verrà allestita una mostra di prodotti artigianali provenienti da Otonga.

ore 17.00

Andrea Cassina, Francesca De Col Tana, Pier Angelo Garella, Carola Lodari, Maria Teresa Salomoni.

*Nella foresta dei libri: parole e immagini*

Briosa carrellata per presentare a più voci citazioni bibliografiche e visioni che svelano l'affascinante mondo del bosco nei suoi diversi aspetti. Spaziando dai classici della letteratura alla saggistica, dalle opere di narrativa moderna ai testi per l'infanzia, dal cinema all'arte e al design, la conversazione variegata mira a coinvolgere le emozioni del pubblico sul tema centrale di Editoria e Giardini 2010.

ore 21.00

*Valgrande, storia di una foresta*

con Enrico Rizzi e Luigi Zanzi

Riproposta del volume edito da Fondazione Monti a 15 anni dalla pubblicazione.

Segue la proiezione del documentario *Wilderness e Biodiversità*

Regia di Marco Tessaro

A cura dell'Ente Parco Nazionale Valgrande.

### **Sabato 2 ottobre**

Villa Giulia

Ore 9.30

Tavola Rotonda

*L'economia dei boschi*

Ente Parco Nazionale Val Grande

*I valori del bosco ieri e oggi*, a cura di Massimo Mattioli – Corpo Forestale dello Stato

*La conoscenza dei boschi attraverso le attività di ricerca nel Parco*, a cura di Cristina Movalli – Ufficio Conservazione della Natura

Comunità Montana del Verbano

*Orti e salute. Progetto "Chi semina raccoglie": gli orti tradizionali del Verbano, a cura di Letizia Romerio Bonazzi*

*Il lavoro della Valle Cannobina, a cura del Centro di documentazione di valle di Lunecco, con la partecipazione delle donne del Gruppo Folkloristico Val Cannobina.*

Ore 11.30

*Legge Regionale n. 22 /1983 in materia di interesse botanico. Presentazione di aggiornamento annuale dell'attività della Regione Piemonte.*

Aggiornamento annuale sulle attività regionali intererenti le Aree di interesse botanico, con particolare riferimento ai Giardini botanici pubblici e ai Giardini storici di interesse botanico, e presentazione delle attività in convenzione, a cura del Settore Museo Regionale di Scienze Naturali ed Ecomusei in collaborazione con il Museo del Paesaggio di Verbania, la RSN Parco Burcina "F. Piacenza" di Biella, l'Ente di gestione Parchi e Riserve naturali Cuneesi e il Settore Turismo del Comune di Verbania.

Ore 15.00

*Nidi d'ape....a che punto siamo (Progetto Editoria e Giardini 2008)*

Prolusione a cura di Guido Pagliano, esperto internazionale di apoidei

Interventi di:

Massimo Grisoli, direttore Ente Parchi Lago Maggiore

Angelo Sommaruga, apicoltore.

Con la partecipazione degli studenti dell'Indirizzo Biologico dell'I.T.I.S. "L. Cobianchi"

### **Domenica 3 ottobre ore 10.00 - Villa San Remigio**

*Garden Mania: il bosco, l'ombra e i sentieri*

Lecture e conversazioni nelle stanze verdi del giardino di Villa San Remigio

Con Francesca De Col Tana e Pier Angelo Garella

### **LA PRATICA DEL GIARDINAGGIO**

In collaborazione con il Verbania Garden Club

A cura di Carola Lodari

### **Domenica 26 settembre** ore 15.00 - Villa Giulia

Filippo Alossa, Vivaio Millefoglie di Lessolo (TO)

*Piante da giardino per il sottobosco*

Il vivaista sarà presente sin dal mattino con una selezione di piante dal suo vivaio

### **Lunedì 27 settembre** ore 15.00 - Villa Giulia

Gianfranco Giustina, curatore dei giardini Borromeo

*Le più belle conifere di bosco e giardino*

Al mattino, alle ore 10.00, in preparazione della lezione, *Visita guidata alle conifere di Villa Taranto*, con Franco Caretti. A cura dell'Ente Giardini Botanici Villa Taranto (prenotazione obbligatoria tel. 0323 503249)

### **Giovedì 30 settembre** ore 15.00

Carola Lodari, botanica, autrice e traduttrice

*Il Woodland Garden. Il giardino bosco nella tradizione inglese*

### **Domenica 3 ottobre** ore 15.00 – Villa Giulia

Renato Ronco, vivaista di Torino e autore del libro "Il giardino delle regole infrante"

*Il bosco degli aceri.*

## **VISITE GUIDATE E..... APPUNTAMENTI IN GIARDINO**

### ***Un bosco in giardino, un giardino nel bosco***

In collaborazione con il Verbania Garden Club

## **VERBANIA**

### **Giardini di Villa San Remigio**

*"Un sogno da scoprire"*

Visita guidata a cura del Verbania Garden Club

Domenica 26 settembre ore 10.30

Domenica 3 ottobre ore 15.00

(prenotazione obbligatoria – tel. 0323 503249)

### **Giardini di Villa San Remigio**

*"Garden Mania: il bosco, l'ombra e i sentieri"*

Passeggiata letteraria con Francesca De Col Tana e Pier Angelo Garella

Domenica 3 ottobre ore 10.00

(prenotazione obbligatoria – tel. 0323 503249)

### **Giardini Botanici di Villa Taranto**

*"La collezione di conifere"*

A cura dell'Ente Giardini Botanici Villa Taranto

Visita guidata con Franco Caretti – curatore dei Giardini Botanici Villa Taranto

Lunedì 27 settembre ore 10.00

(prenotazione obbligatoria – tel. 0323 503249)

### **Villino San Remigio**

*"Un giardino al limitar del bosco"*

Visita guidata con Valeria Sibilia - Verbania Garden Club

(prenotazione obbligatoria e informazioni – tel. 0323 503249)

### **Collezione Soranzo**

*"Conifere e latifoglie: la collezione di Gianpaolo Soranzo nel bosco di Cavandone"*

Visita guidata con Valeria Sibilia - Verbania Garden Club

(prenotazione obbligatoria e informazioni – tel. 0323 503249)

## **SAN BERNARDINO VERBANO**

### **Châlet Baggiolini**

*"Il woodland garden di Yvonne e Gian Piero"*

Visita guidata con Valeria Sibilia - Verbania Garden Club

(prenotazione obbligatoria e informazioni – tel. 0323 503249)

### **GHIFFA**

(Programma dettagliato nella sezione “Editoria e Giardini Fuori Città”)

#### **Riserva Sacro Monte di Ghiffa**

*“Le incisioni rupestri nel bosco del Sacro Monte di Ghiffa”*

Visita guidata con Antonio Biganzoli

Martedì 28 settembre ore 14.30

(prenotazione obbligatoria e informazioni – tel. 0323 503249)

### **CANNERO RIVIERA**

(Programma dettagliato nella sezione “Editoria e Giardini Fuori Città”)

#### **I Giardini di Cannero Riviera**

*“Percorso di scoperta degli agrumi”*

A cura del Comune di Cannero Riviera

Visita guidata con Alessandro Dal Tin

Domenica 26 settembre ore 14.00

(Prenotazione obbligatoria e informazioni: tel. 0323 788943)

### **CANNOBIO**

(Programma dettagliato nella sezione “Editoria e Giardini Fuori Città”)

#### **Park Hotel Villa Belvedere**

*“Divagazioni sul confine tra bosco e giardino”*

A cura del Comune di Cannobio

Conferenza con Mauro Bissattini, Massimo Mattioli e M. Cristina Pasquali

Sabato 25 settembre ore 16.30

#### **Alpe Socraggio**

*“Piazzola: il fascino di un “Monte” nel bosco*

A cura del Comune di Cannobio

Visita guidata con le guide naturalistiche della Cooperativa Valgrande

Domenica 26 settembre ore 10.00

(Prenotazione obbligatoria e informazioni – tel. 330224528)

## MOSTRE

### **Villa Pariani, Verbania Intra**

In collaborazione con Unione Industriale del VCO

3 settembre – 3 ottobre

#### **Mostra d'Arte**

**MAURIZIO BOTTONI**

**BOSCHI E LUOGHI DELLA NATURA**

Orari d'apertura:

Da martedì a venerdì ore 14 – 19

Sabato e domenica ore 10 – 19

Ingresso gratuito

La mostra d'arte dedicata a Maurizio Bottoni focalizza le riconosciute qualità di pittore figurativo di questo artista milanese - ma verbanese d'adozione – che l'hanno fatto conoscere a livello internazionale. Nell'ambito del ricco programma della decima edizione della Rassegna Editoria e Giardini, dedicata al tema del bosco, Maurizio Bottoni propone la sua lettura e interpretazione di questo tema a lui particolarmente caro e su cui ha molto lavorato nella sua lunga e apprezzata carriera artistica.

### **Archivio di Stato – Via Cadorna, 37 – Verbania Pallanza**

#### **Mostra documentaria**

**25 settembre – 3 ottobre**

**IL BOSCO TRA PAESAGGIO ED ECONOMIA**

Orario d'apertura:

sabato e domenica 10.00 – 16.30

da lunedì a venerdì 10.00 – 15.30

Possibilità di visite guidate su prenotazione: tel. 0323 501403

Ingresso gratuito

La mostra, in un percorso tra disegni, atti amministrativi e contratti commerciali redatti in tempi ormai lontani, presenta il bosco come una bellezza per il paesaggio e una fonte di ricchezza per il territorio. I documenti raccontano l'attenzione posta dalle Comunità alla tutela dei boschi, in contrapposizione all'intensa attività di sfruttamento praticata per il commercio del legname. Dagli stessi atti traspare anche la quotidiana fatica di un gran numero di boscaioli e "borradori" che da quel duro lavoro traevano il sostentamento delle famiglie.

### **Villa Giulia, Verbania Pallanza**

#### **Mostra documentaria**

**25 settembre – 3 ottobre**

**IL BOSCO DEI PENSIERI DELLA TENUTA FONTANAFREDDA**

*"Chi beve solo acqua, ha un segreto da nascondere" (Baudelaire).*

Il **Bosco dei Pensieri** è un percorso di meditazione e contemplazione nell'ultimo bosco rimasto intatto nella Bassa Langa, tra piante secolari, vigneti e nocioleti. L'idea è di Oscar Farinetti, amministratore delegato di Fontanafredda, che, convinto dell'opportunità di restituire alle persone lo spazio e il tempo necessari per pensare, ha affidato la cura della parte naturalistica all'agronomo Alberto Grasso e quella della parte letteraria al poeta Pier Mario Giovannone. Ne è nato un itinerario scandito da aforismi d'autore e da bozzetti originali della disegnatrice Alexandra von Bassewitz, testi e immagini uniti ad evidenziare i punti più suggestivi e panoramici della tenuta e ad aiutare il visitatore a immergersi nel "denso" silenzio del paesaggio naturale. La mostra, realizzata appositamente dalla Tenuta Fontanafredda, per Editoria e Giardini descrive il percorso e le sue suggestioni.

**Villa Giulia, Verbania Pallanza**  
**Mostre didattiche**  
**25 settembre – 3 ottobre**

***Nidi d'Ape***

a cura dell'Indirizzo Biologico dell'I.T.I.S. "L. Cobiانchi" di Verbania

La mostra riassume il lavoro svolto in questi anni, nelle ore di Ecologia, dalle classi terze dell'indirizzo Biologico dell'ITIS "L. Cobiانchi" in collaborazione con l'Ente Parchi e Riserve del Lago Maggiore e il Dott. Angelo Sommaruga all'interno del Progetto "Nidi d'ape".

Considerando che a livello mondiale si assiste alla scomparsa degli Apoidei e che dagli Apoidei dipende il 40% della produzione alimentare, si è ritenuto necessario fare un'indagine quali-quantitativa degli Apoidei solitari nella nostra provincia.

Nei pannelli si parte da uno studio preliminare degli insetti per arrivare alla conoscenza degli Apoidei e alla loro classificazione. Si procede poi con l'illustrazione dei censimenti ed in particolare del "nostro censimento", evidenziando metodi utilizzati e risultati ottenuti nei primi due anni di lavoro.

***Un Bosco Nuovo***

a cura dell'Istituto Comprensivo "P. Carmine" di Cannobio e Gruppo Folkloristico Valle Cannobina.

Antichi attrezzi e modelli di *fili a sbalzo*, schede botaniche e ricette della tradizione, profumi di sottobosco e documenti sugli incendi boschivi, giochi didattici e molto altro ancora... ci inviteranno a vagabondare per le selve che ricoprono le pendici della Valle Cannobina, riviverle attraverso le testimonianze del lavoro e delle usanze, osservarle con gli occhi dei bambini e dei ragazzi.

**PER I PIU' PICCOLI**

A cura del Museo "Casa del Lago" di Verbania

Sabato 25 Settembre 2010 dalle ore 20.30 alle ore 9.00 di domenica 26 settembre

***NOTTE AL MUSEO***

*Giochi d'ombra nel bosco*

Per bambini dai 6 agli 11 anni

Prenotazione obbligatoria (da mercoledì 8 a mercoledì 22 Settembre 2010, presso "La Casa del Lago" tel. 0323 53814 mail [info@lacasadellago.it](mailto:info@lacasadellago.it))

La notte ha inizio con l'accoglienza dei genitori e dei bambini (ore 20.30-21.00).

Dalle 21.00 sino alle 22.30 sono previsti: giochi di presentazione, attività ludico scientifiche sul tema delle ombre.

Dalle 22.30 alle 23.00 preparazione alla notte e lettura di storie per conciliare il sonno.

La colazione è prevista alle ore 8.00 e i saluti alle 9.00.

**Materiale:** Ogni partecipante deve essere munito di: pigiama, ciabatte, dentifricio e spazzolino, asciugamano, tazza per la colazione, pila o torcia, sacco a pelo e materassino, eventuale cuscino e peluche.

## CINETECA

In collaborazione con la Biblioteca Civica di Verbania viene proposto per la prima volta un programma di film a tema.

### **Villa Giulia ore 21.00**

**27 settembre**

#### *La foresta dei pugnali volanti* – Zhang Yimou

Nel 859 d. C. l'impero della dinastia cinese Tang è in declino. Un po' in tutto l'impero spuntano dovunque eserciti di ribelli. Il più grande e più prestigioso è una setta segreta chiamata la Casa dei Pugnali Volanti. Sullo sfondo di una storia d'amore tra il capitano imperiale Jin e la bella spia Mei, domina la visuale una serie di incredibili boschi, tra cui quello fatto di bambù dove vivono i ribelli.

*Nella simbologia cinese il bosco di bambù esprime flessibilità e impermanenza, mentre il verde simboleggia la trasformazione – in questo caso è nel bosco che entrambi i protagonisti attuano la loro trasformazione personale.*

**28 settembre**

#### *Il labirinto del fauno* - Guillermo del Toro

Spagna, 1944. La vedova Carmen, risposata da poco col freddo e autoritario capitano Vidal, si trasferisce a casa di questi con la figlia Ofélia. La bambina, per sfuggire all'atmosfera opprimente, si avventura nel fitto bosco dietro casa, che si rivela ben presto magico e animato e sede di un misterioso labirinto. Il Fauno, guardiano al labirinto, le rivela che è proprio lei la principessa smarrita di un regno magico. Ofélia dovrà portare a termine tre compiti pericolosi, per i quali non è affatto preparata. L'entrata e l'uscita dal labirinto cambieranno per sempre la sua vita.

*In questo film, labirinto e foresta animata rimandano a un'antichissima simbologia di trasformazione dell'anima.*

**29 settembre**

#### *La foresta di smeraldo* - John Boorman

Bill Markham cerca da dieci anni il proprio figlioletto Tommy, che gli fu rapito da una tribù di Indios quando era direttore di un cantiere sul Rio delle Amazzoni. A un certo punto lo ritrova, ma il ragazzino, cresciuto nella tribù e ormai adulto, sta per sposarsi e non vuole tornare a casa; anzi coinvolge il padre in una sanguinosa guerra contro il popolo dei "Feroci" e nello scontro con avventurieri speculatori.

*La splendida fotografia della giungla amazzonica e degli indios che vivono in simbiosi con essa è un'evidente metafora della foresta come infanzia dell'umanità.*

**2 ottobre**

#### *Il tesoro dei Sequoia* – Felix E. Feist

Fallon, un commerciante di legname californiano privo di scrupoli, sta cercando di impadronirsi di tutte le concessioni di sfruttamento dei terreni boschivi che una recente legge federale ha fatto scadere. A contrastare i suoi loschi piani ci sono però Alicia, figlia del vecchio boscaiolo Bixby, e Yukon, un anziano ed esperto trapper. La morte di Bixby, di cui viene ingiustamente accusato, apre gli occhi a Fallon, che in seguito si prodiga per far tornare i boscaioli in possesso delle loro proprietà.

*Il contrasto tra città e campagna, due stadi sociali evidentemente in conflitto, è ben espresso dall'attaccamento della comunità ai suoi alberi secolari, che rappresentano un bene evidentemente non monetizzabile (il titolo originale, malamente tradotto, è infatti "The big trees", i grandi alberi).*

**3 ottobre**

#### *Lancelot du Lac* - Robert Bresson

Tornando sconfitto dalla spedizione per la conquista del Santo Graal, il prode Lancillotto crede di dover imputare alla propria segreta relazione con Ginevra, la giovane consorte del sovrano, il fallimento dell'impresa. Tenta perciò, il tormentato guerriero, di spezzare quel peccaminoso legame; ma invano. "Fedele all'estetica del togliere ...Bresson ci dà qui soltanto gli scorci di un universo: gli angoli di un castello, le pieghe d'una armatura, il lampo dei pugnali, gli zoccoli dei cavalli, il cuore d'una foresta..." (G. Grazzini).

*Qui il bosco è fedelmente funzionale al significato di luogo iniziatico e di purificazione (grazie anche alla splendida fotografia di Pasqualino de Santis).*

## **MUSICA, PAROLE E BOSCHI**

In collaborazione e a cura dell'Associazione *Difoglie Dilegno Dipietra*

### **CANNOBIO**

Sabato 25 settembre - Ore 21.00

#### **Nuovo Teatro**

#### **ARBORETUM**

*Produzione originale per Editoria & Giardini, a cura dell'Associazione Difoglie Dilegno Dipietra*

Ranieri Fumagalli: Piva e ocarine

Andrea Passoni e Roberto Daniel: Corno delle Alpi

Lisa Berra e M.Cristina Pasquali Narrazione

Il maestoso suono dell'*alphorn* in abete si fonde con le note profumate di acero e bosso della piva bergamasca e con quelle in terracotta dell'ocarina. Tradizionali strumenti di legno e argilla dialogano con un bosco di parole. La narrazione prende il via dall'*Arboreto salvatico* di Mario Rigoni Stern e percorre un viaggio fantastico attraverso frammenti di storie, poesie e riflessioni sul popolo degli alberi.

*L'affetto di Rigoni Stern per gli alberi è quello che si porta a un fratello maggiore e sostanzialmente migliore. Rigoni ha scelto venti alberi a lui particolarmente cari e li descrive, ne dà le caratteristiche botaniche e ambientali, ne illustra la storia e le ricchezze, ne spiega gli influssi che hanno avuto sulla cultura popolare e la letteratura e anima il tutto con le proprie esperienze di uomo di montagna e con la freschezza poetica della sua sensibilità di scrittore.*

### **VERBANIA CAVANDONE**

Domenica 26 settembre

Sagrato Buon Rimedio - Ore 14.30

#### **SUONI DI FOGLIE, DI LEGNO E DI PIETRA**

Laboratorio di costruzione e utilizzo di semplici strumenti musicali, realizzati con elementi naturali e di riciclo, raccolti nel bosco. Aperto a "bambini" di tutte le età.

Ore 16.30

#### **MUSICA IN FESTA**

Nella prima domenica d'autunno si attende l'imbrunire nel bosco, come in una festa allietata da musica antica e popolare. Nel Medioevo, quando il rapporto tra uomo e natura era sicuramente più vicino di quanto lo sia oggi, i *Clerici Vagantes*, gli intellettuali-artisti chierici, cantarono lungamente lodi alla natura e all'amore tra gli esseri umani. Cantarono anche la festa, con lodi al banchettare e al vino, perdendosi nell'oblio delle folli e interminabili danze a catena.

### **VERBANIA PALLANZA**

Villa San Remigio

Sabato 2 ottobre - ore 17.00

#### **BEUYS VOICE**

#### **Con Umberto Petrin**

Concerto performance per pianoforte, proiezioni video ed elettronica

*"Noi piantiamo gli alberi e gli alberi piantano noi, poiché apparteniamo l'uno all'altro e dobbiamo esistere insieme" (J. Beuys)*

Il pianoforte di Umberto Petrin dialoga con le rare e preziosissime immagini del video *Difesa della Natura* e con la voce registrata di Joseph Beuys. Il progetto nasce nel 2004 dall'incontro del pianista-compositore Umberto Petrin con Lucrezia De Domizio Durini, esperta dell'opera e del pensiero di Joseph Beuys, che ha realizzato il filmato amatoriale dell'artista tedesco impegnato nella piantagione di nuovi alberi, nell'ambito del progetto "La difesa della natura". Con questo progetto Beuys si è prefisso di sollecitare la sensibilità ecologica delle persone, attraverso la piantumazione di 7.000 querce a Kassel e 7.000 piante rare a Bolognano; 14.000 sculture vive che nell'arco di 300 anni diventeranno quel bosco immaginato dall'autore che è riuscito a trasformare un'azione ordinaria come quella di piantare alberi in un grande rito collettivo capace di evocare i significati più profondi del rapporto tra uomo e natura.

[www.editoriaegiardini.it](http://www.editoriaegiardini.it) – info: 0323 503249

## EDITORIA E GIARDINI....FUORI CITTA'

### CANNOBIO

A cura del Comune di Cannobio

**25 settembre – 3 ottobre**

### Biblioteca

In contemporanea con Editoria e Giardini

**Esposizione di libri in collaborazione con "Associazione Libriamoci"** (Editori e Librai del VCO)

### Sabato 25 Settembre

#### **Park Hotel Villa Belvedere - Cannobio**

Ore 16.30

#### ***DIVAGAZIONI SUL CONFINE TRA BOSCO E GIARDINO***

Mauro Bissatini e Massimo Mattioli dialogano con M.Cristina Pasquali

Il bosco, un tempo vissuto dai più come fonte di sopravvivenza o luogo di paure e magie, diventa oggi anche luogo di svago o fonte di ispirazione creativa. Un accogliente parco, collocato al limitar del bosco, è la cornice ideale per l'intrecciarsi di riflessioni leggendarie, storiche, botaniche, forestali, letterarie, paesaggistiche e architettoniche sul tema.

Ore 17.30

#### ***LE ANTICHE CAMELLIE, I GRANDI PARCHI DEL LAGO NELL'OBIETTIVO DI GIANBATTISTA BERTOLAZZI.***

Incontro con un fotografo e appassionato cultore di camellie antiche del Lago Maggiore.

Letture in tema dell'attrice Luisella Sala e proiezione di un audiovisivo appositamente realizzato dalla Sezione Arti Visive I.E.D. Milano.

#### **Ristorante Lo Scalo e Osteria VinoDivino Cannobio**

Ore 19.00

#### ***CENA AI SAPORI DEL BOSCO***

Il bosco entra in cucina...

Prenotazione obbligatoria: Lo Scalo +39 0323 71480 VinoDivino +39 0323 71919

#### **Nuovo Teatro Cannobio**

Ore 21.00

#### ***ARBORETUM***

*Produzione originale per Editoria & Giardini. A cura dell'Associazione Difoglie Dilegno Dipietra*

Ranieri Fumagalli: Piva e ocarine

Andrea Passoni e Roberto Daniel: Corno delle Alpi

Lisa Berra e M.Cristina Pasquali Narrazione

Il maestoso suono dell'*alphorn* in abete si fonde con le note profumate di acero e bosso della piva bergamasca e con quelle in terracotta dell'ocarina. Tradizionali strumenti di legno e argilla dialogano con un bosco di parole. La narrazione prende il via dall'*Arboreto salvatico* di Mario Rigoni Stern e percorre un viaggio fantastico attraverso frammenti di storie, poesie e riflessioni sul popolo degli alberi.

*L'affetto di Rigoni Stern per gli alberi è quello che si porta a un fratello maggiore e sostanzialmente migliore. Rigoni ha scelto venti alberi a lui particolarmente cari e li descrive, ne dà le caratteristiche botaniche e ambientali, ne illustra la storia e le ricchezze, ne spiega gli influssi che hanno avuto sulla cultura popolare e la letteratura e anima il tutto con le proprie esperienze di uomo di montagna e con la freschezza poetica della sua sensibilità di scrittore.*

Nel corso della serata mostra a cura di Marisa Cortese per l'Associazione Difoglie Dilegno Dipietra "Il Bosco in Valigia". Una provocazione creativa per artisti selezionati: come far entrare il bosco in uno "strumento" da viaggio.

### **Domenica 26 Settembre**

Visita guidata

Incontro al parcheggio di Socraggio alle ore 10.00. Termine della visita ore 12.00 circa.

#### **SOCRAGGIO CANNOBIO**

##### **Piazzola: il fascino di un "Monte" nel bosco**

Le Guide Naturalistiche della Cooperativa Valgrande accompagnano alla scoperta di un *monte*, insediamento stagionale strettamente legato al bosco, raggiungibile unicamente a piedi con 40 minuti di cammino e 200 metri di dislivello. A Piazzola si possono osservare tre stalle, un grande fienile, due casere abbinata alla cucina, un fabbricato destinato all'essiccazione delle castagne, due "casottini" per la stagionatura del formaggio e locali adibiti ad abitazione temporanea. Il villaggio è circondato da ben mantenuti terrazzamenti, prati da sfalcio, selve castanili e boschi misti di latifoglie. Completano il quadro del territorio una sorgente, un'aia carbonile e una cava, dalla quale si estraeva il materiale lapideo necessario alle costruzioni.

*Sul sentiero e nell'abitato si incontrano pannelli esplicativi che descrivono le caratteristiche architettoniche, storiche e naturalistiche dei luoghi. Per la loro realizzazione sono stati utilizzati i lavori eseguiti dagli alunni dell'Istituto Comprensivo di Cannobio nell'ambito dei progetti didattici promossi dalla Comunità Montana Valle Cannobina.*

Al rientro a Socraggio le "Donne del Gruppo Folkloristico della valle Cannobina" invitano i partecipanti all'escursione a condividere un aperitivo a base di prodotti tipici.

Informazioni e prenotazione obbligatoria: Valgrande Società Cooperativa tel 0323 468506 – cell. 330224528

### **CANNERO RIVIERA**

A cura del Comune di Cannero Riviera

### **Domenica 26 settembre**

Ore 14.00 ritrovo presso la Sala Comunale "Arch. Pietro Carmine" in loc. Lido.

#### ***Percorso di scoperta degli agrumi***

L'esperto Alessandro Dal Tin accompagnerà i visitatori alla scoperta degli Agrumi di Cannero Riviera. Cannero Riviera presenta una tradizione secolare di coltivazione di agrumi e in numerose ville e giardini si osservano pregevoli ed antichi esemplari. Le "spalliere d'agrumi" di Cannero sono citate fin dal 1603 e proprio per il clima mite in grado di permettere queste coltivazioni, nel 1947 il Comune di Cannero ha completato la propria denominazione con la qualifica di "Riviera".

(Informazioni: Associazione Turistica Pro Loco Tel. 0323 788943 – [proloco@cannero.it](mailto:proloco@cannero.it))

### **CICOGNA**

A cura dell'Ente Parco Nazionale Val Grande

#### **Sala Polivalente**

#### **Dal 19 settembre al 31 ottobre**

Orari: sabato e domenica 9 – 13 e 15 – 18.30

Ingresso Libero

Mostra

#### ***NATURA, COLTURA E CULTURA DI UN HABITAT PRIORITARIO: I BOSCHI DI CASTAGNO***

(Informazioni: Ente Parco Valgrande – Tel. 0324 87540 – [info@parcovalgrande.it](mailto:info@parcovalgrande.it))

## **COSSOGNO**

A cura dell'Ente Parco Nazionale Val Grande

### **Acquamondo**

#### **Centro Educazione Ambientale del Parco Nazionale Val Grande**

Orari d'apertura: 25 e 26 settembre, 2 e 3 ottobre dalle ore 15 alle ore 18.30

#### **BIODIVERSITA' IN MOSTRA**

Tre grossi installazioni sui temi Il Mondo, La Flora del Parco, La Fauna del Parco, illustrano la biodiversità del mondo e degli ambienti caratteristici del Parco Nazionale Val Grande.

Informazioni: CEA Acquamondo – Tel. 0323 468506

## **GHIFFA**

A cura dell'Ente Riserva Sacro Monte di Ghiffa

### **Centro di Accoglienza**

#### **Dal 15 al 30 settembre**

Orari: lunedì e mercoledì 9 – 13 e 15 – 17

Martedì – giovedì e venerdì 9 – 12

Sabato e domenica su prenotazione

Mostra Fotografica

#### ***DONNE E MADONNE NEI SACRI MONTI DEL PIEMONTE E DELLA LOMBARDIA***

A cura de Il Brunitoio

### **Il Brunitoio**

#### **Domenica 26 settembre**

Ore 21.00

#### ***IL BOSCO INCISO. INCISIONI RUPESTRI NELLE AREE BOSCHIVE DEL LAGO MAGGIORE***

Conferenza di Antonio Biganzoli autore dei volumi *Il territorio segnato* e *Valle Strona Arcaica* – Edizioni I Quaderni del Museo del Paesaggio, Verbania.

#### **Martedì 28 settembre**

Ore 14.30 - Riserva Sacro Monte di Ghiffa

#### ***LE INCISIONI RUPESTRI NEL BOSCO DEL SACRO MONTE DI GHIFFA***

Visita guidata con Antonio Biganzoli

Durata della visita: circa 3 ore.

Si raccomandano scarpe comode e bottiglietta d'acqua.

Prenotazione obbligatoria: Comune di Verbania – Settore Turismo tel. 0323 503249

## **PREMENO**

A cura del Comune di Premeno, del Comune di Oggebbio e della Comunità Montana del Verbano

#### **Sabato 2 ottobre**

### **Villa Bernocchi**

Ore 15.00

#### ***CIVILTA' CONTADINA: vendita di sementi e illustrazione delle esperienze di semina e di coltura dell'orto.***

Associazione "Civiltà Contadina" di Boffalora

#### ***ESPOSIZIONE DI ARTIGIANATO LOCALE***

Associazione "La Lencistra" di Esio

(Informazioni: Associazione Turistica Pro Loco di Premeno - Tel. 0323 587130)

## **WOOD WALKING WEEK**

In collaborazione con l'Associazione Azzurrissima di Verbania e la Scuola Italiana Nordic Walking. In occasione della 10ª edizione della Rassegna Editoria e Giardini, dedicata al tema del bosco, viene proposto un programma di escursioni selezionate da Bruno Migliorati, Presidente C.A.I. Sez. Gravelona Toce, da effettuarsi con gli istruttori della Scuola Italiana di Nordic Walking.

Costo: Euro 10,00 mezza giornata; Euro 15,00 giornata intera.

Le escursioni si effettuano con un minimo di 10 partecipanti.

Prenotazione obbligatoria: tel. 0323 408000 – cell. 335 5970784

Informazioni: [www.asd-azzurissima.it](http://www.asd-azzurissima.it)      [info@asd-azzurissima.it](mailto:info@asd-azzurissima.it)

### **27 settembre - mezza giornata**

#### ***Oasi naturale del WWF "Bosco Tenso" - Premosello Chiovena***

Passeggiata all'interno dell'Oasi Naturale, nell'area boschiva pianeggiante situata tra il Rio dei Ruggetti, Rio Ponte e il Fiume Toce, di particolare interesse per la sua flora e la sua fauna.

Possibilità di merenda in Osteria.

### **28 settembre - giornata intera**

#### ***Storie d'acqua e di resistenza nel Parco Nazionale Val Grande - Cicogna***

Partendo da Cicogna, camminando per sentieri e mulattiere che si snodano nei boschi e sui pendii della Val Pogallo e della Val Grande, si va alla scoperta della natura e della storia dell'area wilderness più ampia delle Alpi. Pranzo al sacco con possibilità di merenda all'osteria di Cicogna a fine percorso.

Dislivello: m 200.

### **29 settembre - giornata intera**

#### ***Belvedere sulle Alpi - Monte Mottarone***

Partendo dall'Alpino di Stresa il percorso si snoda sul fianco della montagna tra boschi di faggio e betulle per poi arrivare su grandi prati da dove è possibile ammirare uno splendido panorama che comprende, tra l'altro, sette laghi e la catena alpina dal Monviso alle Grigne. Possibilità di pranzo presso l'Hotel Eden, discesa in funivia e visita al Giardino Botanico Alpina (non incluso nel prezzo). Dislivello: m 687.

### **30 settembre - giornata intera**

#### ***Valle Vigezzo - La valle dei pittori***

Partendo dall'Alpe Blizz - Craveggia - si sale verso il monte Zicher quindi, con un giro ad anello, si rientra a Vasca. Escursione panoramica che dal fondovalle, terra di castani, sale dove si estendono fitti boschi di abeti, pini silvestri e larici. Pascoli, alpeggi, pietraie e cascine testimoniano il duro lavoro del montanaro.

Pranzo al sacco, possibilità di merenda con prodotti locali a Vasca. Dislivello: m 707

### **1 ottobre - giornata intera**

#### ***I sentieri della grande guerra***

Partendo da Colle si percorrono i sentieri che conducono al Monte Spalavera dove è possibile visitare le trincee e le postazioni militari della "Linea Cadorna". Scendendo lungo la strada militare si raggiunge Archia dove presso il locale Agriturismo è possibile gustare prodotti tipici locali. Escursione panoramica.

Dislivello: m 296

### **2 ottobre - giornata intera**

#### ***Circuito dei laghi della Val Bognanco***

Partendo da San Bernardo ci si incammina verso il Passo del Monscera. Dopo l'omonimo lago si arriva al rifugio Gattascosa dove è possibile degustare i prodotti tipici locali. Ritorno a San Bernardo passando per il lago di Ragozza. Dislivello: m 550

### **3 ottobre - giornata intera**

#### ***Tra le miniere d'oro della Valle Anzasca***

Partenza da Isella per il Lago delle Fate. Si prosegue per l'alpe Caspisana di Dentro e l'alpe Ligher raggiungendo gli omonimi laghi adagiati alle pendici del Pizzo Nero. Escursione ai piedi del Monte Rosa con eventuale possibilità di vista alla "Miniera d'Oro" (ingresso non incluso nel prezzo). Pranzo al sacco con possibilità di merenda al rifugio Lago delle Fate. Dislivello: m 980.